



## il BENE o il MALE

*Bando di concorso per un'antologia  
su Bene e Male*

L'eterna lotta tra Bene e Male, tra Buono e Cattivo, tra Giusto e Sbagliato o tra Positivo e Negativo, permea la nostra esistenza sin da quando l'Essere umano ha imparato a usare la clava per dimostrare la propria natura e ribadire da quale parte schierarsi.

E voi, da che parte state?

Citando Jim Morrison, "*Fra il Bene e il Male c'è una porta, e io l'aprirò.*", vi lanciamo la sfida: apritela voi, quella porta, e raccontateci cosa vedete!

### Opere ammesse

Sono ammessi disegni, testi di narrativa e poesia (genere letterario libero) ispirati ai concetti di "Bene" e "Male". Potete pensare a tutte le loro possibili e infinite sfaccettature.

Il contenuto dell'opera non deve essere pornografico, pedofilo, antireligioso, politico, razzista, diffamatorio o eccessivamente scurrile.

I documenti da inviare sono i seguenti:

**il testo**, in formato .odt, .docx, .rtf o .doc (LibreOffice, OpenOffice, Word), non oltre le 10.000 battute spazi inclusi, senza formattazioni del testo (nessun *corsivo* o **grassetto**). Se è necessario evidenziare una parola, è meglio usare le virgolette;

#### **dichiarazione di proprietà e di unicità dell'opera**

*Il sottoscritto "..."* dichiara che l'opera in allegato intitolata "... " è inedita e di mia esclusiva proprietà. In fede... "firma" (per "firma" intendiamo il nome per esteso dell'autore, ed è sufficiente scriverlo con la tastiera);

#### **dati anagrafici e biografia**

*dati pubblici*: l'autore può allegare una nota personale o una breve biografia, l'indirizzo email e il sito personale che, in caso di pubblicazione dell'opera, potrebbero essere inseriti sotto il proprio nome;

*dati riservati*: se l'autore non desidera che i propri dati personali vengano resi pubblici, dovrà specificarlo chiaramente nel corpo dell'email o nei dati personali.

I dati personali riservati non saranno utilizzati in alcun modo se non nella normale amministrazione del concorso e per eventuali comunicazioni con l'autore;

#### **autorizzazione a pubblicare l'opera**

in caso di valutazione positiva da parte della Commissione interna, l'opera sarà inclusa nella raccolta "Il Bene o il Male":

*Autorizzo la pubblicazione dell'opera intitolata "... per i soli fini del concorso per l'antologia "Il Bene o il Male". In fede... "firma" (per "firma" intendiamo il nome per esteso dell'autore, ed è sufficiente scriverlo con la tastiera).*

## **Invio dell'opera**

Il materiale deve essere inviato a [direzione@braviautori.com](mailto:direzione@braviautori.com).

Il concorso scade quando la redazione selezionerà sufficienti opere idonee alla pubblicazione. La lettura e la selezione avverrà man mano che le opere perverranno presso la nostra email. Sul forum di BraviAutori.it potrete informarvi in qualsiasi momento su quanti e quali racconti saranno stati selezionati.

Ogni email pervenuta riceverà una conferma di ricezione. Se non riceverete entro una settimana tale conferma, vi invitiamo a rispedire l'opera.

È possibile partecipare con uno pseudonimo. In questo caso tale volontà deve essere specificata chiaramente nella email usata per l'invio dell'opera, o nell'opera stessa. I reali dati anagrafici, in ogni caso, sono obbligatori.

È possibile partecipare con opere a più mani.

I testi selezionati, se ce ne saranno a sufficienza, saranno inseriti nell'antologia "*Il Bene o il Male*". L'antologia sarà autoprodotta da BraviAutori.it mediante il POD (Print On Demand).

Ecco la nostra vetrina su Lulu: [www.lulu.com/spotlight/BraviAutori](http://www.lulu.com/spotlight/BraviAutori)

la vetrina su Amazon: [www.amazon.it/s/ref=nb\\_sb\\_noss\\_1?field-keywords=braviautori](http://www.amazon.it/s/ref=nb_sb_noss_1?field-keywords=braviautori)

e la vetrina su BraviAutori.it: [www.braviautori.com/pubblicazioni](http://www.braviautori.com/pubblicazioni).

Non è escluso che si possano aprire altre vetrine su altri negozi omologhi online.

## **Nota sulle immagini**

L'immagine può essere una fotografia, un disegno o un elaborato digitale di qualsiasi peso e formato grafico. È preferibile un taglio quadrato. L'immagine deve essere vostra e dovrete specificarlo chiaramente nella dichiarazione di paternità.

Nella versione cartacea dei libri, gli interni sono stampati in bianco e nero, mentre restano a colori per gli ebook. Vi invitiamo a tenerne conto per le immagini che ci invierete.

## **Commissione di valutazione**

La Commissione che valuterà i lavori da pubblicare è formata da:

- Consiglio amministrativo dell'associazione culturale BraviAutori;
- la SALVO, ovvero la Squadra Anonima Lettori Volontari Onnivori, che tanto bene ha lavorato finora per tante altre antologie;
- singoli autori e appassionati, che preferiscono restare anonimi.

Le opere pervenute saranno sottoposte, in maniera anonima, alla Commissione. Le sue valutazioni saranno insindacabili. La Commissione interna si riserva la facoltà di suggerire alcune modifiche ai testi inviati, che l'autore sarà libero di accogliere o meno. In tal caso l'autore potrà sottoporre nuovamente l'opera al vaglio della commissione.

## **Premi in palio**

Pubblicazione dell'opera nell'antologia "*Il Bene o il Male*".

Eventuali altri premi potrebbero aggiungersi durante lo svolgimento del concorso.

## **Quota di partecipazione**

La partecipazione è **gratuita** e non c'è alcun obbligo di acquisto.

Questa antologia, così come tutte le nostre iniziative, non è a scopo di lucro ma ha l'obiettivo di valorizzare l'impegno e il talento degli autori e sostenere l'associazione culturale BraviAutori che, da quando è nata, si impegna a pubblicare opere online e a fornire gratuitamente molti servizi utili agli scrittori/artisti. Ecco perché, seppur non obbligatorio, gli autori selezionati e l'associazione culturale contano di essere premiati con l'acquisto e la lettura. Aiutateci, in ogni caso, a diffondere i titoli delle nostre antologie negli spazi sociali che frequentate.

## **Privacy e diritti d'autore**

I dati personali, in base alla legge per la privacy, saranno utilizzati solo ed esclusivamente per la gestione del concorso ed eventuali contatti tra [www.braviautori.it](http://www.braviautori.it) e gli autori partecipanti.

Le opere pervenute non saranno divulgate in altri modi all'infuori, in caso di selezione, della loro pubblicazione in "*Il Bene o il Male*".

I testi restano di proprietà degli autori e sono da intendersi "in prestito" esclusivamente per questa pubblicazione. Questo vuol dire che, se dopo aver pubblicato nella nostra antologia riceverete altre proposte di pubblicazione da parte di altri siti o editori, per quanto ci riguarda sarete liberi di accettare senza chiederci alcun permesso. Anzi, siamo i primi a suggerirvi di non fermarvi a questa nostra iniziativa e farvi leggere il più possibile partecipando ad altre iniziative simili e gratuite!

## **Contatti**

Per qualsiasi informazione e per inviare le opere: [direzione@braviautori.com](mailto:direzione@braviautori.com)

Sito: [www.braviautori.it](http://www.braviautori.it)

Raccomandiamo una partecipazione massiccia e un'altrettanta massiccia divulgazione di questo concorso che, ne siamo certi, si concluderà con un bellissimo libro!

Cordialmente,

Io Staff di BraviAutori.it