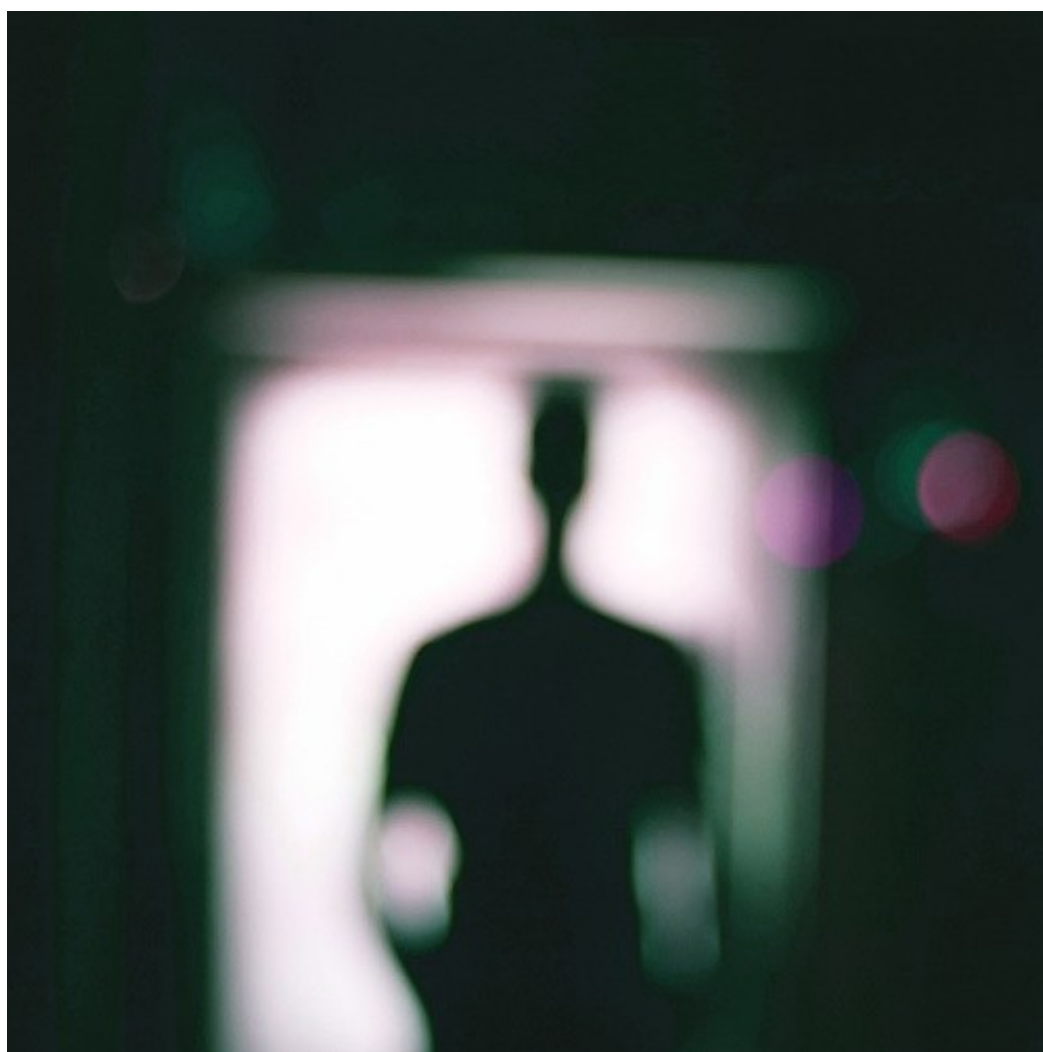


BraviAutori.it

presenta

RECITANDO I MIEI VERSI A UNO SCONOSCIUTO

e le altre poesie



ebook del GrandPrix poetico stagionale d'inverno 2021/2022

www.braviautori.it



Ebook del GrandPrix poetico stagionale d'inverno 2021/2022

A cura di *Massimo Baglione*.

illustrazione di copertina: *sconosciuto nella notte (immagine free in rete)*.

Nota: *le opere qui pubblicate sono le prime 10 classificate e hanno subito un blando editing formale rispetto ai testi originali nel forum di BraviAutori.it dedicato ai [GrandPrix poetici stagionali](#).*



Regolamento dei GrandPrix Poetici Stagionali di BraviAutori.it

I *GrandPrix poetici stagionali* sono concorsi a partecipazione libera, gratuiti, dove chiunque può mettersi alla prova divertendosi, conoscendosi e, perché no, anche imparando qualcosa.

I migliori testi di ogni GrandPrix poetico saranno pubblicati in un [ebook gratuito](#).

Per il regolamento completo: www.braviautori.it/grandprix?mode=istruzioni

Per visionare la pagina riassuntiva con i totali parziali dei voti espressi, [clicca qui](#).

Per la pagina del forum dove si svolgono i GrandPrix poetici stagionali, [clicca qui](#).

NAMIO INTILE

(vincitore del GrandPrix d'inverno, 2021/2022)

RECITANDO I MIEI VERSI A UNO SCONOSCIUTO

Sulla sabbia la marea corre sopra
conchiglie e schegge di vetro,
granelli di sabbia fuggono
tra le dita come
il ricordo di te.

Di bronzo e di ruggine
l'imbrunire chiude il giorno,
mesi feroci.

Fossi libero correrei a inseguire
il mio destino come il pettirosso
dalla finestra mi saluta ogni dì
volando
sulle timide lame del mattino.

(...)

Mi sento glicine senza primavera,
roccia purpurea e
selvatico lentisco.

Misuro il dolore
come i passi del mio cammino.
Lo porto dentro di me e mi fa male vivere.
Aspetto una risposta,
che non arriva.

Il focolare domestico nutre l'uccellino
che vorrebbe muoversi
insieme agli astri.

L'universo intorno non pensa
né a me né ad altri
Indifferente,
mi ergo sul mio stelo
come un lillà di primavera

Insensato,
recito i miei versi
a uno sconosciuto.

BLUE090

VERSO SERA

In quel cielo indorato al tramonto
canta un gabbiano, disteso all'orizzonte...

Al frusciare degli alberi mi parla
l'eco dei campi, in un profumo dolce
che inebria l'aria giunta più serena.

E camminando lungo questa vita
mi perdo e m'abbandono, mia adorata

in te... e poi al sottofondo, lieve,
che m'ammalia della pura natura
e m'acquieta quest'anima provata,

che accosta sensibile a primavera
e ci distende, anime verso sera.

Videopoesia: <https://www.youtube.com/watch?v=-H4gEzUrS8Q>

FRANCESCO PINO

L'AMERICA DI GEORGE FLOYD

Ardono d'ira le strade d'America,
l'odio ha di nuovo indossato un volto.
La rabbia isterica è un'arma carica
se la si soffoca sopra l'asfalto.
L'aria per George divenne cobalto
nel maggio malato della pandemia.
La morte smise il suo nero manto
per la divisa della polizia.

Nera come la pelle
la povertà presenta il suo conto
ad una bandiera di strisce e di stelle
che non sopporta il fischiare del vento.
Sul manto stradale brucia quel drappo,
da vessillo a sudario d'una rivoluzione
d'un vecchio sogno di libertà
che di schiave colonie fece nazione.

ELEONORA2

BARCHETTA

Miniatura di carta
che galleggia in una vasca
Sulla prora un filo d'erba
perché ieri nel prato
era un foglio spiegazzato
Ora naviga nell'acqua
per il soffio di un bambino
che la fa girare in tondo

Ci son attimi che il mondo
può star tutto in un catino

FAUSTO SCATOLI

ULTIMA ETÀ

Arranca
sulla salita
un vecchio stanco
della sua vita.
Ultima età:
la strada è finita.
Un fiore bianco
fra le sue dita.

CRISTIANO VACCARELLA

NELLA FITTA NEBBIA

Nella fitta nebbia
durante la risalita
tante persone ho visto
scalare la parete sbagliata

Ho dato loro una voce
Un segnale d'intenti
perso nell'aria
e nel silenzio dell'alto

Curve le scapole
vuoti gli sguardi
procedevan muti
seguendo la loro idea di montagna

LAURA TRAVERSO

VOCI

Sdraiata in riva al mare
sento le onde parlare,
dicono frasi dolcissime,
impetuose, a volte un po' rabbiose

Osservo una giovane madre
che coi suoi figli e il cane,
completa l'incantevole visione
assieme al sole, la bianca spiaggia e il mare.

Sento anche lei parlare,
dice frasi dolcissime, piene di tenerezza e amore,
le rivolge ai figli e al cane,
loro cercano conchiglie, lui annusa il mare.

Sdraiata in riva al mare
sento il mio cuore parlare.
Dice frasi dolcissime, impetuose, a volte un po' rabbiose:
alla vita, alla bellezza e all'amore.

NUNZIO CAMPANELLI

MALINCONIA

Nell'angolo d'orizzonte ove s'affaccia la mia finestra,
c'è una piccola chiesa, una bianca strada venata di verde,
file di cipressi e,
di domenica,
scie di fedeli.
Lunghe nuvole di polvere biancheggiano sulla via,
s'arrampicano sugli alberi,
infine sedimentano a terra,
ogni cosa ricoprendo d'un finissimo manto.
Quali sabbia di clessidra s'adunano i viandanti sul sagrato,
al tocco di bronzo della campana,
ai caldi fiati d'organo, e agl'ingenui cori.
Nell'angolo d'orizzonte ove guarda la mia finestra
prendono forma immagini d'un tempo antico.
Immortale malinconia m'assale.

ROBERTO BONFANTI

GIUGNO

Tetti rossi
e poi i campi
verdi e dorati
e oltre la linea
dove sfuma l'orizzonte
si rinnovano le promesse
che moriranno insieme all'estate

DOMENICO GIGANTE

SEDUZIONE

Ho amato molte altre
Nell'attimo provocante e segreto
Di questo tortuoso sentiero
Sfiorando come il vento irrequieto
La selvaggia cresta delle onde



Tutte le opere incluse in questo documento sono pubblicate sotto licenza **Creative Commons** (*Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia* - www.creativecommons.it). Le opere originali di riferimento si trovano sul sito www.braviautori.it.

Tu sei libero:



di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare queste opere.

Alle seguenti condizioni:



Attribuzione. Devi attribuire la paternità di ogni singola opera nei modi indicati dall'autore o da chi ti ha dato l'opera in licenza e in modo tale da non suggerire che essi avallino te o il modo in cui tu usi l'opera.



Non commerciale. Non puoi usare queste opere per fini commerciali.



Non opere derivate. Non puoi alterare o trasformare queste opere, né usarle per crearne altre.

- Ogni volta che usi o distribuischi queste opere, devi farlo secondo i termini di questa licenza, che va comunicata con chiarezza.

- In ogni caso, puoi concordare col titolare dei diritti utilizzi di ogni opera non consentiti da questa licenza.

- Questa licenza lascia impregiudicati i diritti morali.

Gli autori delle opere pubblicate nel presente documento possono essere contattati personalmente attraverso le loro schede personali presenti nello portale www.braviautori.it.

una produzione

www.BraviAutori.it



Tra le varie cose, BraviAutori.it offre la possibilità agli **autori*** di pubblicare online e gratuitamente le proprie **opere** in qualsiasi formato (testi, immagini, audio e brevi video). Le opere pubblicate nel formato **ODT**, **DOCX**, **DOC**, **PDF**, **ePUB**, **HTML** e **TXT** saranno trasformate in pagine HTML e potranno essere udibili grazie a una voce sintetica che leggerà il testo. Questa funzione è molto utile per i **non vedenti**. Ogni autore può anche allestire una propria **vetrina** personale.

Nel nostro forum organizziamo **concorsi letterari** gratuiti che prevedono pubblicazioni in **antologie** cartacee o in ebook, e **gare di scrittura creativa** grazie alle quali i migliori elaborati saranno pubblicati nei nostri **e-book** liberamente scaricabili o antologie.

BraviAutori.it gestisce numerose **statistiche** indicizzate, **recensioni** alle opere online, **schede libri** che gli utenti possono pubblicare, relazioni tra opere mediante **tag**, un comodo **segnalibro**, un **forum**, una **chat** e una **messaggistica** privata.

Esiste poi un potente e versatile **correttore di testi** che, grazie alla ricerca delle ripetizioni, alla pulizia e alle analisi che può effettuare sui testi, vi cambierà la vita!

Ricordate: "Bravi" non significa solo "capaci di fare", ma è anche (e soprattutto) sinonimo di onesti e di coraggiosi. Siate bravi anche voi, uscite fieramente dal cassetto e misuratevi con il resto del mondo (e così magari dimostrerete che bravi nel farlo, nella prima accezione del termine, lo siete davvero).

L'iscrizione al portale BraviAutori.it è totalmente libera, gratuita e illimitata!

Ci piace anche evidenziare che questo è un sito **Spot Free**, ovvero durante tutta la navigazione non troverete mai né pubblicità esterne né banner né fastidiosi popup. Qui si fanno solo arte e letteratura!

Non indugiare oltre, » [Vai alla pagina principale](#) « (oppure fai il [Login](#) o [Iscriviti](#))

(* senza distinzione di genere)



Sostieni la nostra passione!

Se tutto ciò che ti offriamo gratuitamente ti è piaciuto e ti è stato di aiuto, puoi contribuire alla crescita con una **donazione libera**, oppure acquistando i nostri [libri](#).

Con le donazioni si diventa automaticamente soci per 12 mesi dell'Associazione culturale BraviAutori. I soci dell'Associazione che si registrano nel sito, possono [scaricare direttamente](#) gli ebook **completi** delle nostre pubblicazioni su carta.

Per effettuare la donazione puoi scegliere uno dei seguenti metodi:

- puoi usare il link diretto per una donazione generica con **PayPal**:

www.paypal.me/braviautori;

- puoi cliccare su uno dei loghi "[Donazione](#)" e fare una ricarica sul conto online di **PayPal**;

- puoi fare un versamento sul conto corrente bancario che [trovi qui](#);

- oppure puoi ricaricare con il **Send Money** della tua banca verso l'email:

direzione@braviautori.it.

Vi ringraziamo sin da ora per la vostra generosità!

Indice generale

Namio Intile - Recitando i miei versi a uno sconosciuto.....	4
Blue090 - Verso sera.....	6
Francesco Pino - L'America di George Floyd.....	7
Eleonora2 - Barchetta.....	8
Fausto Scatoli - Ultima età.....	9
Cristiano Vaccarella - Nella fitta nebbia.....	10
Laura Traverso - Voci.....	11
Nunzio Campanelli - Malinconia.....	12
Roberto Bonfanti - Giugno.....	13
Domenico Gigante - Seduzione.....	14